

Аннотация
к дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»
Предметная область ПО.01. Хореографическое исполнительство
ПО.01. УП.02. «Ритмика»

Статус программы: Программа учебного предмета «Ритмика», разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 6,5 - 9 лет, 10 – 12 лет.

Срок реализации программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте

- от 6,6 (шести лет шести месяцев) до 9 лет, составляет 2 года (с 1 по 2 класс).
- от 10 до 12 лет, составляет 1 год (в 1 классе).

Разделы программы:

- I. Пояснительная записка
- II. Содержание учебного предмета
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- VI. Списки рекомендуемой методической литературы

Цели программы:

Активизировать музыкальное восприятие детей через движение, привить им навыки осознанного отношения к музыке, помочь выявить их музыкальные, творческие и танцевальные способности.

Задачи программы:

- формирование и сохранение здоровья детей младшего школьного возраста;

- развитие эстетического вкуса, культуры поведения, общения, художественно-творческой и танцевальной способности;
- воспитание организованной, гармонически развитой личности.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек). Рекомендуемая продолжительность урока - 40-45 минут.

Краткое содержание. Ритмика – это музыкально-педагогическая дисциплина, которая имеет целью активизировать восприятие детей через движение. Программа по ритмике включает в себя музыкальные, ритмические, танцевальные упражнения, разучивание репертуара балльных танцев, музыкальные игры. На занятиях ритмикой ребенок учится сознательно распоряжаться своим телом, понимать каждое движения танца в его простейших элементах. И сложной координации, различать ритмы музыки и согласовывать свои движения с музыкой. Музыкально-ритмическая деятельность направлена также на воспитание у каждого ребёнка эстетических, физических, нравственных и умственных качеств, развивается познавательный интерес, память, вырабатывается устойчивость произвольного внимания, совершенствуется творческая активность. Урок ритмики – урок творческого развития, урок оздоровления духа и тела

Ожидаемые результаты освоения программы:

Результатом освоения программы «Ритмика », является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знания основных понятий, связанных с метром и ритмом, темпом и динамикой в музыке;
- знания понятия лада в музыке (мажор и минор) и умение отображать ладовую окраску в танцевальных движениях;
- первичные знания о музыкальном синтаксисе, простых музыкальных формах;
- представление о длительности нот в соотношении с танцевальными шагами;
- умение согласовывать движения со строением музыкального произведения;
- навыки двигательного воспроизведения ритмических движений посредством воспроизведения ударом в ладоши и музыкального инструмента;
- навыки сочетания музыкально-ритмических упражнений с танцевальными движениями;
- навыки игры на музыкальных инструментах в сочетании с

музыкально-танцевальными упражнениями.